



הפקולטה למדעי הרוח  
המחלקה לערבית  
**שפה שהיא גשר**

كلية الآداب  
قسم الدراسات العربية  
**اللغة جسر بين الثقافات**

המחלקה  
לערבית  
הפקולטה למדעי הרוח  
אוניברסיטת בר-אילן



מידעון דו-שנתי | גיליון מס' 8  
שנה"ל תשפ"ג | סמסטר א'

קוראים יקרים,

לפניכם המידעון השמיני של המחלקה לערבית באוניברסיטת בר-אילן, אשר מציג את הפעילות שהתקיימה במחלקה בסמסטר הראשון של שנת הלימודים תשפ"ג.

שנת הלימודים החלה עם כמה אירועים בולטים, שבהם שיתפנו פעולה עם גורמים אוניברסיטאיים וחוץ אוניברסיטאיים שונים. אזכיר קודם כל את הכנס השנתי לזכרו של אל"מ אברהם שרוני ז"ל, שהתקיים בשיתוף המרכז למורשת המודיעין בגלילות (מל"מ) והפיקוח על הוראת הערבית ועולם הערבים והאסלאם בבתי הספר העבריים במשרד החינוך. אירוע בולט נוסף הוא הסדנה הארצית השנתית לחוקרים צעירים בתחומי הערבית, המזרח התיכון והאסלאם, שהתקיימה השנה לראשונה בחסות אילמ"א (האגודה הישראלית ללימודי המזרח התיכון, הערבית והאסלאם) ובשותפות עם המכללה האקדמית גליל מערבי ואוניברסיטת תל-אביב. שני האירועים היו מוצלחים מאוד וזכו לתהודה בקמפוס ומחוצה לו. המחלקה אף פתחה השנה, בשיתוף עם אגף משאבי אנוש-פיתוח ארגוני, הדרכה ורווחה ובסיוע פרויקט תקווה ישראלית לפיתוח רב תרבותיות, קורס ללימוד ערבית מדוברת לטובת חברי הסגל המנהלי של אוניברסיטת בר-אילן. הקורס זכה להיענות ולהצלחה רבה.

הסטודנטים נהנו השנה גם מפעילויות תרבות מיוחדות- מפגש עם חוקר מצרי שהגיע לארץ וצפייה בהצגה: "אם כלתום" בתיאטרון היהודי-ערבי ביפו.

המידעון מציג את כל האירועים והפעילויות הללו, לצד ההישגים האקדמיים האישים של חברי הסגל ושל הסטודנטים במחלקה: פרסומים אקדמיים, זכויות, מינויים והשתתפות בכנסים.

תודה לרועי שלומי על העדכון השוטף של הידיעות המחלקתיות לאורך השנה, שבהן נעזרנו במידעון זה, וכן לאסתי חסיד, מרכזת המחלקה, על הפקת ועיצוב המידעון.

קריאה נעימה,

דורית גוטספלד

## דבר ראשת המחלקה



לביא, לימור, "הרחקת דת ממדינה: תמורות במעמד האסלאם בחוקות תוניסיה (1959-2022)",  
כתב העת הבינתחומי ללימודי המזרח התיכון, גיליון 8, כרך 2 (2022), עמ' 135-162.

שלוסברג, אליעזר "מדרשי תימן על האפֶּטְרִיזֶת", מעיינות - כתב עת ליהדות ולחינוך של מכללת  
"תלפיות", א (תשפ"ג), עמ' 109-134.

**גב' מור שפירא**, מרצה במחלקה לערבית, פרסמה  
בבלוג של מכון מיתווים בעיתון הארץ, מאמר בנושא  
היחס של התקשורת הערבית במזרח התיכון לסוגיית  
המחאה המשפטית בישראל.

המאמר, שפורסם יחד עם פרופ' אלי פודה  
מהאוניברסיטה העברית בירושלים, מבקש לבחון,  
באמצעות שלוש גישות עיקריות, את העניין שמגלה  
התקשורת המזרח-תיכונית ב"אביב הישראלי", הלא  
היא ההפיכה המשטרית והשסע הפוליטי-חברתי  
העמוק סביבה.

<https://www.haaretz.co.il/.../00000186-e6e8-dacd-aga7...>



בימים אלה יוצא לאור הספר התשיביה פי תאריח האיִסלאם:  
תחדי אהל החדית (700-1350 מ/ 80-750 ה).

זהו התרגום הערבי לספרה של פרופ' ליבנת  
הולצמן:

Anthropomorphism in Islam: The Challenge  
of Traditionalism (700-1350).

ספרה של פרופ' הולצמן, שיצא לאור בשנת 2018,  
עוסק בדרכי ההתמודדות של תיאולוגים סונים  
מסורתיים עם רעיון הגשמת האל. הספר מציג  
ממצאים חדשים מתוך ספרות החדית' והספרות  
התיאולוגית מנקודת מבט נועזת, חדשנית ומקורית.  
זהו הפרסום המדעי הראשון בעולם החושף את  
שפת הסימנים ומחוות הגוף ששימשה את  
התיאולוגים המסורתיים בתהליך העברת טקסטים  
מקודשים (חדית') המתארים את האל בלשון  
מגשימה (אנתרופומורפית).

את הספר תרגם לערבית ד"ר עמרו בסיוני, והוא  
יוצא לאור בהוצאה החשובה דאר אלרואפד שמקום  
מושבה בבירות.

להלן קישור לספר באנגלית:

<https://edinburghuniversitypress.com/book>

...



המחלקה לערבית מברכת את **בסיליוס בוארדי** לרגל קבלת דרגת פרופ' חבר. פרופ' בוארדי חוקר את הספרות הערבית המודרנית ואת התהוות הז'אנרים הספרותיים הערביים במאה התשע-עשרה. מחקריו עוקבים אחר השינויים המהותיים המתרחשים בדינמיקה של התנועה הספרותית והתרבותית הערבית בשירה, ברומן ובסיפור הקצר, מן המאה התשע-עשרה ועד ימינו. נוסף על מאמרים מדעיים פרי עטו המתפרסמים בקביעות בכתבי עת שפויים, הוא חיבר שני ספרים באנגלית שדנים בכתב העת הביירותי שער ובתנועה הלבנונית פניקית והשתלבותה בספרות הערבית המודרנית.



**ד"ר גיא רון-גלבע**, מרצה במחלקתנו, נבחר להשתתף בפורום הצעירים של האקדמיה הלאומית למדעים לשנה הקרובה. האקדמיה הלאומית הישראלית למדעים יזמה את הקמת פורום הצעירים במדעי הרוח והחברה במטרה להפגיש חוקרים מצטיינים לדיון בנושאים אקדמיים שונים מזוויות דיסציפלינאריות ומתודולוגיות שונות. בכל שנה נבחרת קבוצת חוקרות וחוקרים לפעילות של שנה או שנתיים. זוהי השנה התשע-עשרה בה יתקיים הפורום החשוב הזה, בו משתתפים מרצות ומרצים צעירים מהאוניברסיטאות השונות בארץ. השנה נבחרו חוקרים וחוקרות שידונו בנושאי בלשנות, פילולוגיה וטקסטואליות, בהנחייתו של חבר האקדמיה הלאומית, פרופ' אהרן ממן.



המחלקה לערבית מברכת את **ד"ר שרון שטרית-ששון** על זכייתה במענק הצטיינות בהוראה לשנת הלימודים תשפ"ב. ד"ר שטרית-ששון מלמדת במחלקתנו קורסים רבים, ביניהם קורסי שפה (ערבית למתחילים ולמתקדמים) המיועדים לסטודנטים במחלקות שונות באוניברסיטה, קורסי שפה, תרבות וספרות המיועדים לסטודנטים במחלקתנו וכן קורסי מכינה בשפה הערבית. בנוסף, היא חוקרת ספרות נשים במרחב הערבי ולזכותה עומדים פרסומים סביב נושא זה בבמות שונות. ד"ר שטרית-ששון אהודה ומוערכת בקרב הלומדים אצלה, וזאת לאור גישתה החיובית, מחויבותה להצלחת הסטודנטים ואהבתה לחומרי הלימוד שאותם היא מלמדת בשמחה ובהנאה מתוך תחושת שליחות.



בתאריך 30.3 נערכו צילומים בכיתות למידה פעילה בבניין 605 עבור סרטון תדמית של היחידה לקידום הוראה באוניברסיטה, שמעודד שימוש בכיתות למידה פעילה.

**גב' מור שפירא** נבחרה ע"י ענבל חאיק מהיחידה לקידום הוראה לספר כיצד היא עושה שימוש מושכל ויצירתי בכיתות שכאלה במסגרת הוראת השפה הערבית.



המחלקה לערבית מברכת את **מר רועי שלומי**, מסטרנט ומתרגל במחלקה, לרגל יציאתו לאור של קובץ שירה פרי עטו אשר נכתב במקור בשפה הערבית.

הקובץ, שכותרתו "פראשאת" ("פראשאת", "פרפרים"), ראה אור בהוצאת הספרים הירדנית הידועה **דאר ורד (دار ورد الأردنية للنشر والتوزيع)**. הקובץ מכיל שלושה פרקים, והוא יצירה מקורית של שירה ניסיונית קצרצרה המתכתבת עם הסגנון הפוסט-מודרניסטי באומנויות.

יישר כוח לרועי על כתיבה ספרותית מקורית בשפה הערבית, אף על פי שזו אינה שפת אימו, וכן על הפרסום כיוצר ישראלי בהוצאת ספרים מוכרת שמקום מושבה במדינה ערבית.

<https://www.facebook.com/photo?fbid=563687565758609&set=a.503884681738898>



**מר רועי שלומי** אף מונה לעורך כתב העת המקוון "רוח מזרחית", הבולטין המתחדש של אילמ"א (האגודה הישראלית ללימודי המזרח התיכון והאסלאם). רועי יהיה אמון על עריכת כתב העת הנ"ל, יחד עם מיקי לוזון מאוניברסיטת תל-אביב. במתכונתו המחודשת, "רוח מזרחית" יכלול מאמרים קצרים ומדורים בנושאים מגוונים, כמו גם עדכונים וצרופות בדבר העשייה השוטפת המתקיימת באילמ"א. כתב עת זה ישמש במה פתוחה להחלפת רעיונות ולהרחבת הדעת בתחומי המזרח התיכון, האסלאם ותרבויותיו. כתב העת פונה לקהלים שונים, וביניהם אנשי אקדמיה, אנשי חינוך, סטודנטים, תלמידים ובעלי זיקה לתחום.

# הסטודנטים שלנו



## חילופי סטודנטים

בסיוע בית הספר הבין-לאומי של האוניברסיטה, סטודנטים במחלקתנו נוהגים להשתתף בפרויקטים ייחודיים ובהם: חילופי סטודנטים ולימודי סמסטר במוסדות אקדמיים בעולם. **מר אמיר גורן**, סטודנט במחלקתנו, שיתף בחוויית הלימודים שלו כששהה בוונציה בסמסטר א':

"כבר חודשיים שאני נמצא בוונציה במסגרת חילופי סטודנטים מטעם המחלקה לערבית. הלימודים מתקיימים באוניברסיטת Ca' Foscari וביכולתי לומר כי ללא ספק מדובר באחת החוויות המשמעותיות ביותר שיצא לי לחוות בחיי. מעבר ללימודים המרתקים, ניתנות לי הזדמנויות להסתגל לשגרת חיים במדינה זרה, להכיר סטודנטים מקומיים ובין-לאומיים ולהתנסות בלימודים גבוהים במערכת אקדמית שונה מהמערכת האקדמית בישראל, הן בשיטות הלימוד והן בנושאי הלימוד. כמו כן, ונציה היא עיר יפיפייה, ואני חושב שאין תחרות להגעה לשיעור באוניברסיטה באמצעות אוטובוס-סירה. אני ממליץ בחום על חוויית לימודים מסוג זה ומודה מקרב לב למחלקה לערבית ולבית הספר הבין-לאומי של אוניברסיטת בר-אילן על ההזדמנות שניתנה לי".





## זכייה במלגה מטעם האקדמיה ללשון הערבית בישראל

**גב' חנה סולודקין-אלייב וגב' מרי מסעוד**, תלמידות תואר שלישי במחלקה לערבית, זכו במלגה מטעם האקדמיה ללשון הערבית בישראל בקטגוריה של תלמידי תואר שלישי. גב' סולודקין כותבת את עבודת הדוקטורט בהנחייתם של ד"ר הילה פלד-שפירא ופרופ' אליעזר שלוסברג על ספרותם של כורדים סורים החיים באירופה ואשר כותבים בערבית. גב' מסעוד כותבת את עבודת הדוקטורט בהנחייתו של פרופ' בסיליוס בוארדי על תמורות ושינויים בדמות האישה ביצירותיהם של סופרים ערביים החיים בארץ מולדתם ובגלות במאה ה-21. את המלגה קיבלו השתיים בטקס חגיגי אשר התקיים בחודש נובמבר בעיר נצרת.





## המחלקה לערבית מארחת את סדנת החוקרים הצעירים הארצית בתחומי הערבית, המזרח-התיכון והאסלאם

בתאריכים 30-31 בינואר 2023 נערכה סדנת החוקרים הצעירים השנתית בתחומי הערבית, המזרח התיכון והאסלאם. הסדנה בת היומיים התקיימה בחסות אילמ"א (האגודה הישראלית למדעי המזרח התיכון, הערבית והאסלאם), ובשותפות עם המכללה האקדמית גליל מערבי ואוניברסיטת תל-אביב.

במסגרת הסדנה השתתפו חוקרים צעירים ממוסדות אקדמיים שונים בישראל שהצעות מחקריהם אושרו והם מצויים בשלב מתקדם בתהליכי המחקר. חוקרים אלה הציגו את מחקריהם החדשים במושבים ייעודיים שחלשו על מגוון רחב של נושאים הקשורים לשפה הערבית ולתרבותה, למדעי המזרח התיכון ולחקר של דת האסלאם. כל מושב עסק אפוא בהיבט תוכני אחר והונחה על ידי יושב ראש, שהוא חוקר ותיק ובקיא בעולם התוכן של המושב, אשר שימש מגיב רשמי להרצאות וניהל את הדיון האקדמי לאחריהן. עם יושבי הראש של המושבים נמנו מטעם מחלקתנו פרופ' ליבנת הולצמן ופרופ' בסיליוס בוארדי.

במושב הפתיחה של הכנס נישאו דברי ברכה על ידי **ד"ר דורית גוטספלד**, ראשת המחלקה לערבית, שנמנית עם מארגני האירוע זו השנה הרביעית ברציפות, ו**פרופ' דניאלה דוויק**, דיקנית הפקולטה למדעי הרוח באוניברסיטת בר-אילן. הרצאתו של **מר רועי שלומי** ממחלקתנו, אשר עסקה באומנות התיאטרון הפלסטינית בישראל, הוצגה במושב הראשון של הכנס. האירוע עורר תהודה רבה בקרב המשתתפים שגילו עניין רב בהרצאות שהוצגו.

## כנס לזכרו של אברהם שרוני ז"ל

בתאריך 28.12.2022 התקיים במחלקתנו כנס לזכרו של אברהם שרוני ז"ל, מי שנחשב לאיש הלשון הערבית ולאחד המילונאים המשפיעים ביותר בישראל בתחום המילונאות הערבית-עברית. הכנס התקיים בחסות הקרן ע"ש אברהם שרוני ובשיתוף המרכז למורשת המודיעין בגלילות (מל"מ) והפיקוח על הוראת הערבית ועולם הערבים והאסלאם בבתי הספר העבריים במשרד החינוך. תוכנית הכנס הייתה מגוונת ועשירה, וניכר שהוא עורר עניין ותהודה בקרב הקהל הרב שפקד את הקמפוס. במהלך האירוע נישאו ברכות, הוגשו ארבע הרצאות אקדמיות מפי חברי הסגל של המחלקה ומרצים אורחים וכן, חולקו שישה פרסים ע"ש אברהם שרוני ז"ל לאנשים ולמיזמים בולטים בתחום השפה הערבית בחברה הישראלית בשנה החולפת.

יישר כוח למשתתפים באירוע מטעם מחלקתנו: **ד"ר דורית גוטספלד, פרופ' בסיליוס בוארדי, ד"ר הילה פלד-שפירא, ד"ר שרון שטרית-ששון, ד"ר גיא רון-גלבוע ומר רועי שלומי.**

תודה מיוחדת למרכזת המחלקה שלנו, **גב' אסתי חסיד**, על הובלה ביד רמה של ההפקה ועל ארגון מופתי מקצה לקצה.





## חוקר מצרי מתארח בסמינר המחלקתי

**ד"ר כמאל עבד אלמאלכ** הוא חוקר מצרי ששימש במהלך סמסטר א' של שנת הלימודים הנוכחית מרצה אורח באוניברסיטה העברית בירושלים. ד"ר עבד אלמאלכ התארח במחלקתנו במסגרת הסמינר המחלקתי, שאותו הנחה **פרופ' בסיליוס בוארדי**, והרצה על הסצנה התרבותית והספרותית הערבית המודרנית, כמו גם על ספרות המסעות של מצרים לישראל. בדבריו הדגיש עבד אלמאלכ את הצורך בשיתוף פעולה מחקרי בין האקדמיה הישראלית לאקדמיה המצרית בתחומים שונים.





## צפייה בהצגה המוזיקלית "אם כלת'ום"



בתאריך 6.12.2022, מחלקתנו התארחה בתיאטרון הערבי-עברי ביפו וצפתה בהצגה המוזיקלית "אם כלת'ום". ההצגה מבוססת על סיפור חייה של הזמרת המצרית האייקונית שהחלה את דרכה כנער בדואי וכבשה את ליבו של העולם הערבי לאורך המאה העשרים.

בתום ההצגה התקיים עבור חברי הסגל והסטודנטים של המחלקה שיח עם השחקנית והיוצרת ח'אולה חאג' דיבסי, מי שנחשבת לאחד הקולות הבולטים בעשייה התיאטרונית הערבית בישראל ומכהנת גם כיו"ר המדור לתרבות ערבית במשרד התרבות. המפגש עם ח'אולה עסק בתיאטרון הערבי בישראל בימים אלה ובהתעצמותה של הפעילות התיאטרונית בחברה הערבית בישראל לאורך השנים. בשיח הציגו מושגי מפתח בתחום התיאטרון הערבי בישראל, וביניהם תיאטרון פרינג' (תיאטרון שוליים), תיאטרון קהילתי וייחוד תרבותי בתיאטרון הישראלי. את השיח התיאטרוני, אשר התנהל בשפה הערבית, הנחה רועי שלומי.

# המרצים שלנו בכנסים



בתאריכים 14 - 15 במרס 2023 השתתף ד"ר אלמוג כשר בכנס היסוד של Qur'anic Linguistics Research Group (QLG). הכנס, שהתקיים בזום בנוכחות כמאה איש מכל רחבי העולם, עסק בהיבטים לשוניים של הקוראן. הרצאתו של ד"ר כשר, אשר עסקה במקומם של פירושי הקוראן במסגרת חקר המסורת הדקדוקית הערבית, היא פרי מחקרו על חיבורי דקדוק פדגוגיים מוקדמים, אשר נתמך על ידי הקרן הישראלית למדע, ISF.



Inaugural International Online Conference

Tuesday 14<sup>th</sup> & Wednesday 15<sup>th</sup> March 2023

Mode: Online (Zoom)  
Time: 09:00- 18:00 (GMT)

בתאריך 10 בנובמבר 2022 הוזמנה ד"ר לימור לביא להשתתף בערב עיון לכבוד פרופ' שמעון שמיר לרגל זכייתו בפרס ישראל לשנת תשפ"ב בתחום חקר מדעי המזרח הקרוב. ערב העיון התקיים באוניברסיטת תל אביב בחסות האגודה הישראלית ללימודי המזרח התיכון והאסלאם (אילמ"א), תחת הכותרת "מצרים החדשה ויחסיה עם ישראל". הרצאתה בנושא "תקשורת ממסדית עוינת: המקרה של אל-אהראם תחת שלטון האחים המוסלמים" התבססה על מאמרה: Egyptian State Media in Opposition: Al-Ahram under Morsi (Middle East Journal, 2012-2013) שיראה אור בקרוב.



בחודש אוקטובר 2022 השתתפה ד"ר הילה פלד-שפירא בכנס בינלאומי מקוון על "ביופוליטיקה, האקולוגיה של האנושות והאנתרופוקן" מטעם University College London. כותרת הרצאתה: "על האקלים ועל הבלתי-אנושי: קריאה אקולוגית בספרות עיראקית".

בחודש דצמבר 2022 השתתפה ד"ר הילה פלד-שפירא בכנס בינלאומי מקוון על רפואה בראי הספרות הערבית והעולמית, והרצתה בנושא: "עיוורון ככלי ביקורת בספרות העיראקית המודרנית".

בחודש דצמבר 2022 השתתפה ד"ר הילה פלד-שפירא ביום העיון ע"ש אברהם שרוני באוניברסיטת בר-אילן והרצתה בנושא: "סיפור, סביבה ופיענוח: על היבטים סביבתיים ביצירות ספרות".

# המרצים שלנו בכנסים



**ד"ר לימור לביא** הוזמנה לשמש כדוברת בכנס German-Israeli Frontiers of Humanities השנתי (GISFOH) Symposium Alexander von Humboldt ומדעים ו-Foundation of Germany התאריכים 6-9 בנובמבר 2022 בהשתתפות 50 חוקרים נבחרים מגרמניה ומישראל במטרה ליצור בסיס לשיתוף פעולה מחקרי בין-תחומי במדעי הרוח. ד"ר לביא הרצתה על: Islamic Civil States and Middle East Exceptionalism.



**ד"ר לימור לביא** הוזמנה להשתתף גם ביום עיון בנושא "אנטישמיות בעולם האסלאם: המשכיות ושינוי" שנערך ב-23 בנובמבר 2022 במרכז דיין שבאוניברסיטת תל אביב לזכרה של ד"ר אסתי ובמן ז"ל. הרצאתה בכנס זה עסקה בנושא: "שיח שנאה אנטי-יהודי בתקשורת המצרית תחת מבארכ – בחינה מחדש", בהתבסס על מאמרה "Lessening Anti-Jewish Hate Speech in Service of the Egyptian Regime: State Media under Mubarak Reexamined" (*Die Welt des Islam*, 2021).



המאמר הנ"ל נלמד השנה בקורס "מפגשים בין ישראל ומצרים בתחומי ההיסטוריה, הספרות והקולנוע" שהתקיים באוניברסיטה העברית בירושלים בשיתוף פעולה יוצא דופן בין החוקר הישראלי פרופ' אלי פודה לבין החוקר המצרי ד"ר כמאל עבד אל-מאלכ (בתמונה). ד"ר לביא הוזמנה לקורס כמרצה אורחת להציג את המאמר בפני הסטודנטים והמרצים ולשוחח עימם על ממצאי מחקרה זה.

# המרצים שלנו בכנסים



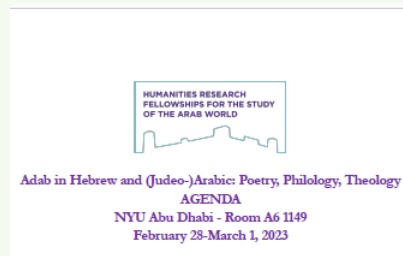
**פרופ' בסיליוס בוארדי** הוזמן באופן אישי על ידי המשורר אדוניס להרצות בכנס בינלאומי שאירגן (אדוניס) בפריז בתחילת חודש דצמבר 2022. במסגרת הכנס, אשר עסק במהותו של האחר בתרבות הערבית, הרצה פרופ' בוארדי על מורכבות הכתיבה בשפת האחר כפי שהיא באה לידי ביטוי בכתיבתם של ערבים אזרחי מדינת ישראל שכתבו בעברית, וביניהם אנטון שמאס וסייד קשוע.

בין התאריכים 1 עד 4 בדצמבר השתתף ד"ר **גיא רון-גלבע** בכנס של האגודה האמריקנית ללימודי המזרח התיכון (MESA) שנערך השנה בדנוור, קולורדו. במסגרת מושב מיוחד שהוקדש למשלים ולסיפורים נודדים בספרות ימי הביניים, בארגונה של עמותת lex, כותרת ההרצאה:

Thus Spoke the Ant: A Tale of Solomon Between Qīṣaṣ al-Anbiyā' and Jewish Aggadah.

נוסח ההרצאה (ושאר הרצאות המושב) עלו לאתר < Mizan —

<https://mizanproject.org/journal>



**ד"ר לימור לביא** ביקרה בקהיר ובאלכסנדריה בין התאריכים 23-28 בינואר 2023 לצורך איסוף חומרים למחקרה על מצרים. היא ביקרה, בין היתר, ביריד הספרים הבינלאומי השנתי בקהיר. היריד, שהוא הגדול בעולם הערבי, מהווה אבן שואבת לחוקרים ואינטלקטואלים ובמהלכו מתקיימים אירועי תרבות, הרצאות, הקראות ודיבייטים. בנוסף, ביקרה ד"ר לביא בספריית אלכסנדריה ונפגשה עם שגרירת ישראל בקהיר, גב' אמירה אורון.



# נשמח לשמור על קשר 😊



**גב' אסתי חסיד**  
**מרכזת המחלקה לערבית**

בניין קורט 1004, חדר 308 (קומה 3)

דוא"ל: [Arab.dept@biu.ac.il](mailto:Arab.dept@biu.ac.il)

אתר המחלקה <http://arabic.biu.ac.il>

בפייסבוק: <https://did.li/eDcrl>

להצטרפות לרשימת התפוצה <<<

<https://forms.office.com/r/2NPBx8oC72>