

הכנס הארצי השנתי ה-37 של האגודה הישראלית ללימודי המזרח התיכון והאסלאם (אילמ"א)

יום ה', 6 ביוני 2013, אוניברסיטת תל אביב, תל אביב, הפקולטה למדעי הרוח, בניין גילמן

11:30-11:45 הפסקה

11:45-13:15 סבב שני

מצ'נגס ח'אן לע'אזאן: היבטים של שינוי והמשכיות תחת המונגולים בארצות האסלאם (גילמן 456)
 יו"ר: ראובן עמיתי
 האוניברסיטה העברית

מיכל בירן
 מוסיקה בכיבוש המונגולי של בגדאד: צפי אלדין ארמוי וחוג המוסיקאים במדינה האילח'אנית
 האוניברסיטה העברית

ישעיהו לנדה
 אוירטים במדינה האילח'אנית: תהפוכות הגורל של השבט דרך עדשת המחקר הפרוסופוגראפי
 האוניברסיטה העברית

יוני בראק
 "מחקק שד כה תו הסתי מהדי אח'ר זמאני": מהדי ומג'דד בחברה האילח'אנית בראשית המאה ה-14
 אוניברסיטת משיגן

Daniel Zakrzewski Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
 Men of Islam turning the Ilkhans into kings of Iran: the cases of Qutb al-Din Shirazi, Qadi Baydawi and Abd Allah Sayrafi

היחיד והקהילה בהגות מוסלמית מודרנית (גילמן 133)
 יו"ר: דפנה אפרת
 האוניברסיטה הפתוחה

עבד אל-והאייב חבאייב
 דמוקרטיזציה בחברות המוסלמיות בעיני מחמד רשיד רצ'א
 אוניברסיטת תל אביב

און ברק
 זחמה: לקראת היסטוריה פוליטית, מגדרית, טכנולוגית, ותרבותית של התכונות המרחב הבינאיישי
 אוניברסיטת תל אביב

אלישבע מכליס
 אסלאם ומוסיקה: כיתיות ותרבות מול אתגר ההתמערבות
 אוניברסיטת תל אביב

רוני פרצ'ק
 אפולוגטיקה ומיליטנטיות: דעוה בהודו בת ימינו
 אוניברסיטת תל אביב

בין המרחב הפרטי לציבורי: הפוליטיקה של יחסי כוח (גילמן 262)
 יו"ר: ליאת קחמא
 האוניברסיטה העברית

קרן אבו הרשקוביץ
 אוניברסיטת בן גוריון והמכללה האקדמית ספיר
 שירותי רפואה בבגדאד, מאות תשעית-עשירית

חוסני אלח'טיב שחאדה
 אוניברסיטת בן גוריון, מכללת לוינסקי והאקדמיה לאומנות - בצלאל
 על אדונים ומשרתים: היחס לחיות בחברה הממלוכית (מאות 13 - 16)

ליאת מגיד אלון
 מאבק בין קולונאליזם ומסגרות חברתיות מקומיות: המשפחה כמסגרת חברתית תחת התערבותו של השיח הקולוניאליסטי
 אוניברסיטת בן גוריון

דפנה שרף-דוידוביץ
 בין אסלאם לדמוקרטיה: המסגדים החדשים של AKP באיסטנבול
 אוניברסיטת בן גוריון

מונחים קלאסיים, משמעויות מודרניות - אג'תהאד נוסח המאה העשרים (גילמן 496)
 יו"ר: מירה צורף
 אוניברסיטת תל אביב

ביאטה שייחטוביץ'
 המושג פאא'דה במסורת הדקדוקית הערבית של ימי הביניים
 אוניברסיטת תל אביב

ערן סגל
 חשיבות רעיון ההג'רה במפרץ בראשית המאה העשרים
 אוניברסיטת חיפה

לאה קינברג
 מי אתם הע'רבאא? ניתוח של מושג אסלאמי עכשווי לאור מקבילו הקלאסי
 אוניברסיטת תל אביב

אדם הופמן ועדו פלזנטל
 ג'האד, בידול ונאמנות: שלושה גוונים של אמה והמיעוט המוסלמי באירופה
 האוניברסיטה העברית

רישום (ספריית מרכז דיון, גילמן 452)
 ברכות (גילמן 496)
 09:00-09:30
 09:30-09:50

10:00-11:30 סבב ראשון
קולוניאליזם, אסלאם ומרחב באפריקה: עיון מחדש (גילמן 133)
 יו"ר: חגי ארליך
 האוניברסיטה הפתוחה

רות ג'ניא
 בנינו אין ים: חיילים אפריקאים מוסלמים במלחמת אלג'יריה
 אוניברסיטת בן גוריון

אירית בק
 בדרך למכה: אנגלים, צרפתים ואפריקאים בדרכי החג'
 אוניברסיטת תל אביב

אבישי בן-דרור
 האוניברסיטה הפתוחה והאוניברסיטה העברית
 על אמיר שקופח ועימות בין-דתי שטופח: מוסלמים בהרר בין המקומי לגלובלי

סודות וחשיפת הנסתר בעולם האסלאם הטרנס-מודרני (גילמן 455)
 יו"ר: דניאלה טלמון הלר
 אוניברסיטת בן גוריון

יצחק צבי לנגרמן
 חיבור באלכימיה המיוחס לאבו מנצור אלחסיין אלחלאג'
 אוניברסיטת בר אילן

מיכאל אבשטיין
 סודיות במסורת השיעית ובזרם האסמאעילי
 האוניברסיטה העברית

לי צ'יפמן
 צפנים ושירת צפנים בתקופה הממלוכית
 האוניברסיטה העברית ואוניברסיטת בר אילן

אופיר חיים
 הגניזה האפגאנית: חשיפת קהילות יהודיות לא מוכרות
 האוניברסיטה העברית

מאבקים פוליטיים במזרח התיכון בראי הספרות הערבית (גילמן 456)
 יו"ר: פרומה זקס
 אוניברסיטת חיפה

גאולה אלימלך
 חרות והתנגדות ממזרח לים התיכון: עיונים ברומן הפוליטי של עבד אלרחמן מניף
 אוניברסיטת בר אילן

אלון פרגמן
 ביום האחד עשר החל השבר הסורי-אפריקאי: כתיבת המחאה של זכריא תאמר
 אוניברסיטת בן גוריון

רונן זיידל
 כתיבה מתעמתת: רומנים עיראקיים פוליטיים שנכתבו בעראק בשנות ה-1990; המקרה של טה חאמד אל-שביב
 אוניברסיטת חיפה והאוניברסיטה העברית

סיגל גורג'י
 יצירתו האלגורית של עלאא' אל-אסואני כמשקפת את עתיד החברה המצרית מגיב: **בסיליוס בוארדי**
 אוניברסיטת בן גוריון

האחים המוסלמים - ריבוי קולות במרחב הווירטואלי (גילמן 496)
 יו"ר: הראל חורב
 אוניברסיטת תל אביב

משה טרדמן
 אחים בקרן אפריקה: תנועת אל-אצלאח בסומליה ומאפייניה הייחודיים
 אוניברסיטת חיפה

ענבל טל
 "מובלעת אסלאמית וירטואלית": מבט אל מרחב השיח המגדרי המקוון של התנועה האסלאמית בישראל
 המכללה האקדמית עמק זרעאל

אהוד רוזן
 האחים בחליפות: האחים המוסלמים באירופה והשימוש בתקשורת מסורתית ומקוונת
 SOAS ואוניברסיטת בר אילן

נחום סילה
 "סביב מדורת השבט?": האחים המוסלמים במדינות המפרץ הפרסי: בין שילוב וניכור
 אוניברסיטת תל אביב

מקביל: הקרנת סרטים דוקומנטריים
 חדר אודיו, גילמן 447
 13:00 - 10:00



17:15-17:30

הפסקה

13:15-14:15

הפסקת צהריים

17:30-19:00

סבב רביעי

הענקת אות יקיר אילמ"א לפרופ' חוה בר, פרופ' משה גיל ופרופ' אמנון שילוח, וסיכום שנת פעילות באילמ"א מפי נשיא אילמ"א פרופ' מיכאל לסקר

14:30-15:30

(גילמן 223)

15:30-15:45

הפסקה

היסטוריה חברתית-תרבותית באימפריה העוסמאנית (גילמן 450)
אוניברסיטת תל אביב

עידו בן-עמי
על פילים ורגשות באימפריה העוסמאנית

15:45-17:15

סבב שלישי

ספרות ותרבות במזרח התיכון בן זמננו
(גילמן 455)
אוניברסיטת בן גוריון

ג'ניפר פוליאקוב
שפחה רוסיה בשבי העוסמאני במאה ה-17: סיפורם של חטופים ממזרח אירופה שנמכרו לעבדות במזרח התיכון

יעל גדינאי
ספרות ילדים באיראן לפני ואחרי המהפכה האסלאמית: מחקר השוואתי

אבנר וישניצר
עם רדת חשכה: הקולוניזאציה של הלילה בשלהי התקופה העוסמאנית

ליאורה הנדלמן-בעבור
חמישים גוונים של אפור באיראן הטרומ-מהפכנית: אסטיטיקה גרוטסקית וניכור חברתי ברומן אבן הסבלנות של צאֶק צ'ֶפֶץ

גד גילבר
של מי הרכוש הזה, לעזאזל? לשאלת זכות הקניין הפרטי באימפריה העוסמאנית ואיראן במאה ה-19 הארוכה

הילה פלד-שפירא
הדם ירדוף את פני השטן: יחסו של השלטון העראקי אל המיעוט הכורדי בראייתו של של משורר כורדי-עראקי גולה

מהגרים מוסלמים באירופה
(גילמן 496)
אוניברסיטת בר אילן

אריאל שיטריט
החתונה הנעדרת: הסרט תנאת'ור (התפוררות) של תאופיק אבו ואיל כאבן דרך בקולנוע הפלסטיני

דינה ליסנסקי
תופעת הדעוה האסלאמית באירופה

תרבות ממלוכית: האם היתה כזו ומה היו מאפייניה?
(גילמן 456)
אוניברסיטת תל אביב

עמיקם נחמני
עוד מורשת לשואה: אירופה, מיעוטים מוסלמים, היסטוריה יהודית

ליבנת הולצמן
תיאולוגיה היא פוליטיקה: מתקפתו של תקי אלדין אלסבכי על החנבלים כמקרה מבחן

שריאל בירנבוים
מהגרים מוסלמים בקולנוע האירופאי; מסטריאוטיפ לאנטי-סטריאוטיפ

קובי יוסף
גורם הגיל בשיח הפוליטי על לגיטימציה לשלוט והורשת זכויות בתקופת הסולטאנות הממלוכית (1250 - 1517)

צבי ליבמן
המניעים למדיניות האירופאית כלפי "האביב הערבי" לנוכח האסלאם באירופה

יהושע פרנקל
מאפייניה של התרבות הממלוכית

זהות וזיכרון לאומי פלסטיני
(גילמן 133)
המכללה האקדמית גליל מערבי

חיים נסים
המחלוקת בין העולמא בסוריה בנושא שתיית הקפה

תמיר גורן
יחסי שכנות מזוית שונה: עאצם אל-סעיד ומאיר דיזנגוף 1920 - 1936

דפוסים פוליטיים בקרב ערביי ישראל בצל האביב הערבי
(גילמן 496)
אוניברסיטת תל אביב

איריס פרוכטר רונן
"כותב על ירדן חולם על פלסטין": מציאות ודימיון ביצירותיו של אברהם נצראללה

אוריאל אבולוף
"פתאום קם אדם..." עמיות ולאומיות בעולם הערבי

עידו זלוקוביץ'
בין הדתי ללאומי: הבניית הזיכרון הקולקטיבי על ידי התנועה הלאומית הפלסטינית

אסעד גאנם
הפלסטיניים בישראל, מה ניתן ללמוד מהאביב הערבי לגבי מצבם?

מחמוד יזבק
משמעויותיו החברתיות והפוליטיות של טקס הזיאה לקבר נבי רובין

הלל פריש
דפוסי מחאה בקרב ערביי ישראל בראי תיאוריות של מרי

"תמונה-מילה-זהות": ייצוגים ויזואליים באסלאם
(גילמן 456)
אוניברסיטת בן גוריון

אריק רודניצקי
המיעוט הערבי בישראל והרעיון של "מדינה יהודית": תמורות בשיח הלאומי מגיב: **גבי בן דור**

חידושים דיגיטאליים בחקר המזרח התיכון והאסלאם*
(גילמן 133)
מרכז דין, אוניברסיטת תל אביב

יליד אחמד
חידושים ואתגרים בעולם הדיגיטאלי במזרח התיכון

אריה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

מריון גליקסברג
מאגרים וכלים דיגיטאליים שימושיים בחקר המזה"ת

חנה טרגן
תמונות מחצר הסולטאן על כלי מתכת מימי הביניים: מחשבות על אומנות החפץ בתרבות המוסלמית

רחל יוקליס
איך לנווט בין האוספים הדיגיטאליים בחקר המזה"ת: התחרות הפורה בין הספריות והמו"לים, וה"מערב הפרוע" של הרשת בערבית

אייל דוד
סמלים, זהות ופוליטיקה: ייצוגי משטר המלוכה בלוב בבולי דואר (1951-1969)

ירדנה לוינברג
פרויקטים דיגיטליים בתחום לימודי המזרח התיכון

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

במקביל: מופע ריקוד ומוזיקה: "העורבים", פיפי נס וג'נט
16:00 - 17:30
כיכר איינשטיין ליד בית התפוצות

קרן צדפי
אל-מצרי אפנדי: הדימוי הקריקטורי של 'הציבור הקורא'; בבואתה של זהות לאומית מצרית מודרנית

ההשתתפות ללא תשלום על בסיס הרשמה מראש,
באתר אילמ"א meisai.org.il

איל דוד
סמלים, זהות ופוליטיקה: ייצוגי משטר המלוכה בלוב בבולי דואר (1951-1969)

לידה אחמד
חידושים ואתגרים בעולם הדיגיטאלי במזרח התיכון

חנה טרגן
תמונות מחצר הסולטאן על כלי מתכת מימי הביניים: מחשבות על אומנות החפץ בתרבות המוסלמית

מריון גליקסברג
מאגרים וכלים דיגיטאליים שימושיים בחקר המזה"ת

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

רחל יוקליס
איך לנווט בין האוספים הדיגיטאליים בחקר המזה"ת: התחרות הפורה בין הספריות והמו"לים, וה"מערב הפרוע" של הרשת בערבית

אייל דוד
סמלים, זהות ופוליטיקה: ייצוגי משטר המלוכה בלוב בבולי דואר (1951-1969)

ירדנה לוינברג
פרויקטים דיגיטליים בתחום לימודי המזרח התיכון

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

במקביל: מופע ריקוד ומוזיקה: "העורבים", פיפי נס וג'נט
16:00 - 17:30
כיכר איינשטיין ליד בית התפוצות

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12

ארנה לב קפטייסקין
על טקסים ודימויים: השפעות פאטימיות בטקסי החצר של סיציליה הנורמנית במאה ה-12